

O OCCHI MANZA MIA

Orlandi di Lasso

Soprano

O oc-chi, man-za mi - a, O oc - chi, man - za mi - a, ci - gli do - ra - ti!
O cu-ore, man-za mi - a, O cu - ore, man - za mi - a, per - fi - do cu - ore..

Alto

O oc-chi, man-za mi - a, O oc - chi, man - za mi - a, ci - gli do-ra - ti!
O cu-ore, man-za mi - a, O cu - ore, man - za mi - a, per - fi - do cu - ore.

Tenor

O oc-chi, man-za mi - a, O oc - chi, man - za mi - a, ci - gli do-ra - ti!
O cu-ore, man-za mi - a, O cu - ore, man - za mi - a, per - fi - do cu - ore.

Bass

O oc-chi, man-za mi - a, O oc - chi, man - za mi - a, ci - gli do-ra ti!
O cu-ore, man-za mi - a, O cu - ore, man - za mi - a, per - fi - do cu ore.

S

O fá - cia d.u - na lu - na, O fá - cia d.u - na lu - na stra - lu - cé -
Tu sei la gio - a mi - a, tu sei la gio - a mi - a lo mio.a - mo -

A

O fá - cia d.u - na lu - na, O fá - cia d.u - na lu - na stra - lu -
Tu sei la gio - a mi - a, tu sei la gio - a mi - a lo mio.a -

T

O fá - cia d.u - na lu - na, O fá - cia d.u - na lu - na stra - lu -
Tu sei la gio - a mi - a, tu sei la gio - a mi - a lo mio.a -

B

O fá - cia d.u - na lu - na, O fá - cia d.u - na lu - na stra - lu -
Tu sei la gio - a mi - a, tu sei la gio - a mi - a lo mio.a -

14

S
nti! Tiè - ne - mi men - te, gio - ia mia bel - la, guar - da-m.un po - ca
re.

A
cé - nti! Tiè - ne - mi men - te, gio - ia mia bel - la, guar - da-m.un po - ca
mo - re.

T
8 cé - nti! Tiè - ne - mi men - te, gio - ia mia bel - la, guar - da-m.un po - ca
mo - re.

B
cé - nti! Tiè - ne - mi men - te, gio - ia mia bel - la, guar - da-m.un po - ca
mo - re.

18

S
me, a me, a me, fa mi con - tiè - nto.

A
me, a me, a me, fa mi co - ntiè - nto.

T
8 me, a me, a me, fa mi co ntiè - nto.

B
me, a me, a me, fa mi co - ntiè - nto.