

Motet, Ave verum corpus

K 618, Baden, June 17 1791

Wolfgang Amadé Mozart
(1756-1791)

Adagio

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Reductio partiturae

Adagio
sotto voce

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum
sotto voce

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum
sotto voce

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum
sotto voce

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

8

de Ma-ri-a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in cru -

de Ma-ri-a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

de Ma-ri-a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

de Ma-ri-a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

de Ma-ri-a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

16

- ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

24

per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne, es - to
 per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne, es - to
 per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne, es - to
 per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - gui - ne, es - to

31

no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in mor - -
 no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in
 es - to no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in
 es - to no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in

39

tis ex - á - mi - ne.
 mor - - tis ex - á - mi - ne.
 mor - - tis ex - á - mi - ne.
 mor - - tis ex - á - mi - ne. tr.