

11.

Soprano
1 Nein, es ist nicht aus - zu - kom - men mit den Leu - ten;

Alto
1 Nein, es ist nicht aus - zu - kom - men mit den Leu - ten;

Tenor
1 Nein, es ist nicht aus - zu - kom - men mit den Leu - ten;

Bass
1 Nein, es ist nicht aus - zu - kom - men mit den Leu - ten;

Primo
1 *f*

Secundo
1 *f*

S.
5 Al - - - les wis - sen sie so gif - tig aus - zu - deu - ten.

A.
5 Al - - - les wis - sen sie so gif - tig aus - zu - deu - ten.

T.
5 Al - - - les wis - sen sie so gif - tig aus - zu - deu - ten.

B.
5 Al - - - les wis - sen sie so gif - tig aus - zu - deu - ten.

I.
5

II.
5

S. *p* 9 Bin ich hei - ter, he - gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so heisst's ich wä - re

A. *p* 9 Bin ich hei - ter, he - gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so heisst's ich wä - re

T. *p* 9 Bin ich hei - ter, he - gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so heisst's ich wä - re

B. *p* 9 Bin ich hei - ter, he - gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so heisst's ich wä - re

I. *p* 9

II. *p* 9

S. *cresc.* 15 irr aus Lie - - be, irr aus Lie - be. *f* Nein, es ist nicht

A. *cresc.* 15 irr aus Lie - - be, irr aus Lie - be. *f* Nein, es ist nicht

T. *cresc.* 15 irr aus Lie - - be, irr aus Lie - be. *f* Nein, es ist nicht

B. *cresc.* 15 irr aus Lie - - be, irr aus Lie - be. *f* Nein, es ist nicht

I. *cresc.* 15 *f*

II. *cresc.* 15 *f*

S. 20 aus - zu - kom - men mit den Leu - ten; Al - les wis - sen sie so gif - tig

A. 20 aus - zu - kom - men mit den Leu - ten; Al - les wis - sen sie so gif - tig

T. 20 aus - zu - kom - men mit den Leu - ten; Al - les wis - sen sie so gif - tig

B. 20 aus - zu - kom - men mit den Leu - ten; Al - les wis - sen sie so gif - tig

I. 20

II. 20

S. 25 aus - zu - deu - ten. aus - - - zu - deu - - - ten.

A. 25 aus - zu - deu - ten. aus - - - zu - deu - - - ten.

T. 25 aus - zu - deu - ten. aus - - - zu - deu - - - ten.

B. 25 aus - zu - deu - ten. aus - - - zu - deu - - - ten.

I. 25

II. 25