

# Cantan gl'augelli

Prima parte

Giovanni de Macque

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

C

A

5

T

B

## Cantan gl'augelli

2

9

C li al - la fresc' aur' il gior - no, I  
A la fresc' aur' il gior - no, al - la fresc' aur' il gior - no,  
T no, al - la fresc' aur' il gior - no, I  
B no,

13

C lor fe - li - ci è for - tu - na - ti a - mo - ri, I lor fe - li - ci è for - tu -  
A I lor fe - li - ci è for - tu - na - - - ti a - mo - ri, I lor fe - li - ci è for - tu -  
T - - - I lor fe - li - ci è for - tu - na - - - ti a - mo - ri, I lor fe -  
B - - - I lor fe - li - ci è for - tu - na - - - ti a - mo - ri, I lor fe -

18

C na - ti a - mo - - - ri, Et hor tra fron -  
A na - ti a - mo - - - ri, Et hor tra fron -  
T li - ci è for - tu - na - - - ti a - mo - - - ri, Et hor tra fron -  
B li - ci è for - tu - na - - - ti a - mo - - - ri,

## Cantan gl'augelli

3

23

C di, Et hor tra fron - di  
A di e tra ver - mi-gli fio - ri, Et hor tra fron - di, Et hor tra  
T mi - gli fio - ri, Et hor tra fron-di e tra ver-mi -  
B di e tra ver-mi - gli fio - ri, e tra ver - mi - gli fio -

28

C e tra ver - mi - gli fio - ri, e tra ver - mi - gli fio - ri,  
A fron - di e tra ver-mi - gli fio - ri, e tra ver - mi - gli fio - -  
T gli fio - ri, e tra ver - mi - gli fio - ri, Fan con  
B fio - ri, Et hor tra fron - di e tra ver-mi - gli fio - -

33

C Fan con gl'a-man-ti lie - ti al - mo sog-gior - no, Fan con gl'a-man-ti  
A ri, Fan con gl'a-man-ti lie - ti al - mo sog-gior - no, Fan con gl'a-man-ti lie - ti al -  
T gl'a-man-ti lie - ti, Fan con gl'a-man-ti lie - ti al - mo sog-gior - no, Fan con gl'a-man-ti  
B ri, Fan con gl'a-man-ti lie - ti al - mo sog-gior - no, Fan con gl'a-man-ti

## Cantan gl'augelli

4

38

C lie - ti al - mo sog-gior - no, ti al - mo sog-gior - no.

A - mo sog-gior - no, Fan con gl'a-man - ti lie - ti al - mo sog - gior - no.

5 lie - ti al - mo sog - gior - no, al - mo sog-gior - - - no.

T 8 ti al - mo sog - gior - - - no, ti al - mo sog-gior - no.

B lie - ti, Fan con gl'a-man - ti lie - ti al - mo sog - gior - no.

Seconda parte

43 Seconda parte

C  
A  
5  
T  
B

Le Nin - fe, Me - nan danz' \_\_\_\_\_ e ball' \_\_\_\_\_.  
Le Nin - fe, Me - nan danz' \_\_\_\_\_ e ball' \_\_\_\_\_.  
Le Nin - fe, Me - nan danz' \_\_\_\_\_ e ball' \_\_\_\_\_.  
Me - nan danz' \_\_\_\_\_ e ball' \_\_\_\_\_.  
Me - nan danz' \_\_\_\_\_ e

51

C ball' \_\_\_\_\_ in - tor - no, De - stan-do fo - co al

A — in - tor - - - no, De - stan-do fo - co al pet - to de pa -

5 — in - tor - - - - no, De - stan-do fo - co

T 8 ball' \_\_\_\_\_ in - tor - - - no, De - stan-do

B De - stan-do fo - co al pet - to de pa -

## Cantan gl'augelli

5

57

C pet-to de pa-sto - - - ri, De - stan-do fo - co al pet-to de pa-sto - - -  
A sto - - ri, al pet-to de pa-sto - ri, al pet-to de pa-sto - - -  
T fo - co al pet-to de pa-sto - - - ri,  
B sto - - ri, al pet-to de pa-sto - ri,

62

C ri, \_\_\_\_\_ Quai d'a-mo-ro - si  
A ri, Quai d'a - mo-ro - si mir - ti, Quai d'a-mo -  
T Quai d'a-mo - ro - si mir - ti e ver-di al - lo - - - ri, Quai d'a-mo - si  
B Quai d'a-mo - ro - si mir - ti e ver-di al - lo - - - ri, Quai d'a-mo -

66

C mir - ti e ver-di al - lo - - - ri, Han la dol - ce Zam - po - - - gna, \_\_\_\_\_  
A ro-si mir - ti e ver-di al - lo - - - ri, Han la dol - ce Zam - po - - - gna, Han la dol -  
T mir - ti, e ver - di al - lo - - - ri, Han la dol - ce Zam - po - - - gna, Han  
B ro-si mir - ti e ver-di al - lo - - - ri, Han la dol - ce Zam -

## Cantan gl'augelli

72

C: — Han la dol - ce Zam - po - gna e'l crin a - dor - no, e'l crin  
A: - ce Zam - po - gna e'l crin a - dor - no, e'l crin a -  
T: la dol - ce Zam - po - gna e'l crin a - dor - no, e'l crin a - dor - no, e'l  
B: Han la dol - ce Zam - po - gna e'l crin a - dor - no, e'l  
po - gna e'l crin a - dor - no,

79

C: a - dor - no, e'l crin a - dor - no.  
A: dor - no, e'l crin a - dor - no.  
T: — crin a - dor - no, e'l crin a - dor - no.  
B: — crin a - dor - no, e'l crin a - dor - no.