

# Zigeunerlieder

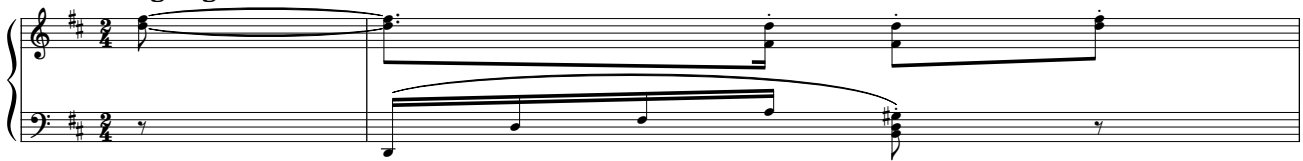
Hugo Conrat  
(1845–1906)

5. Brauner Bursche führt zum Tanze

Johannes Brahms  
(1833-1897)

**Allegro giocoso**

Piano



S. *f*  
Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äu - gig schö - nes Kind,

A. *f*  
Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äu - gig schö - nes Kind,

T. *f*  
Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äu - gig schö - nes Kind,

B. *f*  
Brau - ner Bur - sche führt zum Tan - ze sein blau - äu - gig schö - nes Kind,



Pno. *Ben marc.* *f*



S. *f*  
schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

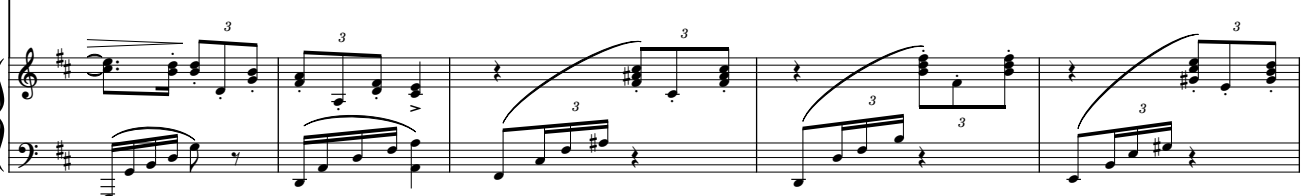
A. *f*  
schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

T. *f*  
schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -

B. *f*  
schlägt die Spo - ren keck zu - sam - men, Czar - das - Me - lo -



Pno. *f*



13

S. *p* *cresc..*  
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - Bes Täub-chen, dreht sie,

A. *p* *cresc..*  
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - Bes Täub-chen, dreht sie,

T. *p* *cresc..*  
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - Bes Täub-chen, dreht sie,

B. *p* *cresc..*  
die be-ginnt; küßt und hertz sein sü - Bes Täub-chen, dreht sie,

Pno. *p* *cresc. ....*

19

S. *f*  
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal,

A. *f*  
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal,

T. *f*  
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal,

B. *f*  
führt sie, jauchzt und springt! Wirft drei blan-ke Sil - ber-gul-den auf das Cim-bal,

Pno. *f*

25

S. *daß es klingt.*

A. *daß es klingt.*

T. *daß es klingt.*

B. *daß es klingt.*

Pno.